

Colofon

MeerTaal

MeerTaal is een onafhankelijk tijdschrift over taal in het basisonderwijs. Het richt zich op taaldidactiek in de breedste zin van het woord. MeerTaal biedt een mix van theorie en praktijk, afgestemd op iedereen die betrokken is bij het primair onderwijs. MeerTaal wordt uitgegeven door Koninklijke Van Gorcum BV te Assen en verschijnt drie keer per jaar.

Redactieadres

Joanneke Prenger
p/a SLO
Postbus 2041
7500 CA Enschede

Naar dit adres kunt u alles opsturen wat met de redactionele inhoud verband houdt. U kunt hier ook boeken ter bespreking aanbieden.

Redactie

Joanneke Prenger - SLO
Hieke van Til - stichting Taalvorming
Dolf Janson - JansonAdvies
Itie van den Berg - ZIP Innovatieve Projecten
Ietje Pauw - Katholieke Pabo Zwolle
Marian Bruggink - Expertisecentrum Nederlands

Uitgave

Koninklijke Van Gorcum BV
Postbus 43
9400 AA Assen
Tel. (0592) 37 95 55

e-mail: meertaal@vangorcum.nl
www.vangorcum.nl/meertaal

Abonnee worden?

Ga naar www.vangorcum.nl om een abonnement af te sluiten.
Een jaarabonnement kost € 39,95.
Studenten betalen € 27,50.
Losse nummers zijn te bestellen voor € 17,95

Abonnementen worden automatisch verlengd tenzij voor 1 augustus een schriftelijke opzegging is ingediend bij afdeling Verkoop Tijdschriften van Koninklijke Van Gorcum:
tijdschrift@vangorcum.nl

Advertenties

Informeer naar de mogelijkheden bij de afdeling Verkoop Tijdschriften van Koninklijke Van Gorcum:
tijdschrift@vangorcum.nl of 0592 379 571.

ISSN 2214-5931

© 2014, Koninklijke Van Gorcum, Assen
Alle auteursrechten ten aanzien van de inhoud van deze uitgave worden uitdrukkelijk voorbehouden.

Van Gorcum

Nederlands
uitgeversverbond
Groep uitgevers voor
vak en wetenschap

redactioneel

Een aantal maanden geleden zetten onze jongste dochter en ik allebei een stap in onze loopbaan: dochterlief ging naar groep 1 en ik maakte de overstap van universiteit naar SLO.

Zo'n overstap van opvang naar school vraagt heel wat van een kind, zo wist ik van de oudste. Ik was voorbereid op een meisje dat zich vermoeid over de drempel van het huis zou storten. Niets was minder waar. De nieuwe omgangsvormen in de klas (een plasketting dragen als je naar de wc moet), het bijbehorende nieuwe jargon (huishoek, tekentafel, kringgesprek) en kennismaken met alle nieuwe kinderen, het leek haar ogenschijnlijk geen moeite te kosten.



Foto: Dick Pots

Hoe anders verging het haar moeder. Ik zou blijven werken aan taal in het onderwijs, zo groot kon de stap toch niet zijn? Maar al gauw bleek dat ik me daar ernstig op verkeken had. Nieuwe omgangsvormen (met managers en programmacoördinatoren), een heel nieuw jargon (curriculumvensters, -spiegels en -verkenningen) en het kennismaken met alle nieuwe collega's, het ging me bepaald niet eenvoudig af. Moe struikelde ik het huis binnen.

Een kleuter in groep 1, zo voelde ik me die eerste weken. Zeker toen ik merkte dat ik de stukken voor het eerste afdelingsoverleg gewoonweg niet kon begrijpen. Ik las wat er stond, maar was niet in staat te doorgronden wat er bedoeld werd...

Wat een leerzame ervaring! Zo voelt dat dus, als kinderen zich de taal van een nieuwe situatie eigen proberen te maken, een nieuwe taalgebruikssituatie leren kennen. Als ze teksten moeten lezen over de zonestand en temperatuur of uitleg krijgen over de aantrekkingskracht van magneten. Ze (her)kennen de woorden, maar kunnen (nog) niet begrijpen wat er staat of doorgronden wat er bedoeld wordt. Gelukkig hebben ze leraren om hen in dat proces te begeleiden!

In dit nieuwe - tweede! - nummer van MeerTaal daarom veel aandacht voor taal in gebruikssituaties, bijvoorbeeld bij wetenschap en technologie. Want taal is overal en elk moment leent zich voor een (taal)leermoment. En dat willen we in dit nieuwe tijdschrift graag laten zien. Taalonderwijs in de volle breedte voor het voetlicht brengen. En dat lijkt aardig te lukken, gezien de eerste reacties die we hebben mogen ontvangen op het eerste nummer. Dank daarvoor! Namens de redactie ook met dit nieuwe nummer veel leesplezier gewenst. Ook reageren? Mail ons op meertaal@vangorcum.nl!

Joanneke Prenger